

Théâtra- LITés

journée
d'étude

10
octobre
2012

INVITÉ D'HONNEUR
FERNANDO ARRABAL

La théâtralité depuis la pratique
actorale et la mise en scène :
Luis Vera et Juan José Granda

DE 9H À 12H & DE 14H30 À 18H
AMPHITHÉÂTRE COLLÈGE DOCTORAL EUROPÉEN
46 BD DE LA VICTOIRE STRASBOURG

ENTRÉE LIBRE
WWW.CHER.UNISTRA.FR

Théâtralités

RESPONSABLE SCIENTIFIQUE

CAROLE EGGER

ORGANISÉ PAR

CAROLE EGGER
& CRISTINA OÑORO

C.H.E.R. (EA 4376)

CULTURE ET HISTOIRE
DANS L'ESPACE ROMAN

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

matinée EN ESPAGNOL

9H-10H

La teatralidad :
estado de la cuestión

CAROLE EGGER (C.H.E.R. UNISTRA)

LA THÉÂTRALITÉ DEPUIS LA MISE EN
SCÈNE ET LA PRATIQUE ACTORALE

10H-11H

De la teatralidad y otras teatreras
LUIS VERA (METTEUR EN SCÈNE)

11H-12H

Texto, dramaturgia y puesta en escena
en la obra de Francisco Nieva
JUAN JOSÉ GRANDA (METTEUR EN SCÈNE)

APRÈS-MIDI EN FRANÇAIS

LA THÉÂTRALITÉ SELON
FERNANDO ARRABAL

14H30-15H

Arrabal : Le théâtre comme
cérémonie panique

DOMINGO PUJANTE
(UNIVERSITAT DE VALÈNCIA)

15H-16H

Fernando Arrabal (Auteur dramatique)
par lui-même

16H-17H

Projection

EXTRAITS DE FILMS

17H-17H30

Questions à Fernando Arrabal