

**COLLOQUE  
INTERNATIONAL**

CECILLE - ULR 4074  
TEXTES ET CULTURES - UR 4028

Organisé par  
Pénélope Cartelet (Université de Lille, CECILLE)  
et Sarah Voinier (Université d'Artois, Textes et Cultures)

**LA PENSÉE  
PROPHÉTIQUE  
À LA CROISÉE  
DES IMAGINAIRES**  
**(MONDES IBÉRIQUES, MOYEN ÂGE  
ET ÉPOQUE MODERNE)**



**14-16 MARS 2024**

UNIVERSITÉ DE LILLE

Campus Pont-de-Bois, Maison de la recherche

# JEUDI 14 MARS

9h45 | Accueil

10h00 | Ouverture du colloque

10h15 | Session 1

## Conférence inaugurale

Modératrice : **Pénélope CARTELET**  
(Université de Lille)

**Antonio MONTEFUSCO**

(Université de Lorraine)

« Comment circulent les textes prophétiques dans l'Europe du bas Moyen Âge ? Le cas du *Vade mecum in tribulatione* entre transcription, traduction, anthologisation ? (XIV-XV<sup>e</sup> s.) »

Discussion

11h15 | Pause

11h30 | Session 2

## Prophétie et fabrique littéraire

Modérateur : **Olivier BIAGGINI**  
(Université Sorbonne Nouvelle)

**Javier Roberto GONZALEZ**

(Universidad Católica Argentina / CONICET / Academia Argentina de Letras)

« La dinámica metadialógica de la profecía en Gonzalo de Berceo »

**Pénélope CARTELET** (Université de Lille)

« Alejandro en la encrucijada profética: el desafío del sincretismo en el *Libro de Alexandre* »

Discussion

12h40-14h00 | Déjeuner

14h00 | Session 3

## La réception castillane de la prophétie merlinienne

Modérateur : **Javier Roberto GONZALEZ**  
(Universidad Católica Argentina / CONICET / Academia Argentina de Letras)

**César GARCIA DE LUCAS** (Université Paris-Nanterre)

« *"En su tiempo fablarán las piedras"*: peripecias filológicas en la reconstrucción de la versión castellana de las *Prophetiae Merlini* »

**Alejandro CASAIS** (Universidad Católica Argentina / CONICET)

« La fusión de tradiciones proféticas merlinianas en los *Baladros* castellanos impresos (Burgos 1498 y Sevilla 1535) y en las traducciones italianas del Ms. Vaticano, Palatino Latino, 949 »

Discussion

15h10 | Pause

15h30 | Session 4

## Le pouvoir d'admonition de la prophétie

Modérateur : **Roland BEHAR** (École Normale Supérieure – PSL, Paris)

**Jean-Pierre JARDIN** (Université Sorbonne Nouvelle)

« La Lamentación de Spaña du marquis de Santillane : fausse prophétie mais vraie inquiétude ? »

**Clément CARETTE** (Université d'Artois)

« *"Salta saltará, Tucumán florecerá y Esteco perecerá"* : 1592, la pensée prophétique du missionnaire franciscain Francisco Solano dans le tremblement de terre d'Esteco de 1692 »

**Michèle GUILLEMONT** (Université de Lille)

« Pensée prophétique ou théologie courtisane ? Étude de *Escuela de Daniel, Discursos Políticos y Morales à su Profecía de Ginés Miralles Marín* (Madrid, 1682) »

# VENDREDI 15 MARS

10h00 | Session 5

## Prophétie et imaginaire religieux I

Modérateur : **Jaume GARAU**  
(Universidad de las Islas Baleares)

**Claudio César RIZZUTO**

(Universidad de Buenos Aires / CONICET)

« Crisis y reforma de la Iglesia a la luz del pensamiento profético en España y América en siglos XV y XVI »

**Constanza CAVALLERO**

(Universidad de Buenos Aires / IMHICIHU-CONICET)

« *In monte Sion erit salvatio*: profecía bíblica y apocalíptica conversa en la España católica »

Discussion

11h00 | Pause

11h20 | Session 6

## Prophétie, morale et politique

Modérateur : **Jaume GARAU**  
(Universidad de las Islas Baleares)

**Roland BEHAR** (École Normale Supérieure – PSL, Paris)

« Charles-Quint comme Second Charlemagne : prophéties et projets politiques (1519-1530) »

**Caroline LYVET** (Université d'Artois)

« ¿De qué manera ha de ser la verdad para que os agrade? : vérités, manipulations et usurpations du discours prophétique dans les *Sueños de Quevedo* »

Discussion

12h45-14h00 | Déjeuner

14h00 | Session 7

## La reformulation prophétique du passé I

Modératrice : **Patricia ROCHWERT-ZUILI**  
(Université d'Artois)

**Olivier BIAGGINI** (Université Sorbonne Nouvelle)

« Prophéties minérales : logique prospective et monuments dans les *Estorias* d'Alphonse X »

**Irene SALVO GARCIA** (Universidad Autónoma de Madrid)

« Las profecías gentiles en la *General estoria* de Alfonso X (1270-1284) »

**Covadonga VALDALISO-CASANOVA**  
(Université de Lisbonne)

« La profecía como instrumento legitimador en la historiografía bajomedieval ibérica »

Discussion

15h30 | Pause

15h45 | Session 8

## La reformulation prophétique du passé II

Modérateur : **Héctor RUIZ SOTO** (CNRS, UMR Héritages 9022)

**Aude PLAGNARD** (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

« Du fondateur de Lisbonne à la monarchie portugaise : Ulysse et les prophéties de l'avènement de l'empire portugais »

**Emilie PICHEROT** (Université de Lille)

« Une prophétie sans prophète : le sort de l'Espagne selon Alexandre le musulman »

Discussion

20h00 | Dîner de gala

# SAMEDI 16 MARS

10h00 | Session 9

## Prophétie et imaginaire religieux II

Modératrice : **Sarah VOINIER** (Université d'Artois)

### Eduardo CARRERO SANTAMARIA

(Universitat Autònoma de Barcelona)

« *El canto de la Sibila. Entre la profecía y la reivindicación* »

### Rebeca SANMARTIN BASTIDA

(Université Complutense de Madrid)

« *La santidad profética femenina después de Trento* »

Discussion

11h00 | Pause

11h20 | Session 10

## Variations littéraires et esthétiques de la prophétie

Modératrice : **Sarah VOINIER** (Université d'Artois)

**Philippe RABATE** (Université Paris-Nanterre)

« *Del encanto a la invisibilidad: algunos apuntes sobre Dulcinea profetizada en la Segunda parte del Quijote* »

**Héctor RUIZ SOTO** (CNRS, UMR Héritages 9022)

« *Rideaux et révélations : portraits dévoilés et connaissance prophétique dans le théâtre et la peinture du Siècle d'or* »

Discussion

12h45 | Clôture du colloque

